

*Memory*

*Human cages*

Memoria

Jaulas humanas

## Jaulas humanas

jaulas anónimas  
jaulas de la intolerancia  
jaulas de la miseria  
jaulas de la represión  
jaulas de la violencia  
jaulas del engaño  
jaulas de la debilidad  
jaulas del miedo  
jaulas del sufrimiento  
jaulas de la desesperación  
jaulas de la marginación  
jaulas del aislamiento  
jaulas de la incomunicación  
jaulas de la deshumanización  
jaulas de la locura  
jaulas del sistema

*Si tienen que liberarme de mi jaula para colocarme en otra,  
prefiero quedarme en mi propia jaula*

La instalación consta de fotografías de rostros anónimos, utilizados como símbolos de la deshumanización codificados como referencia de la ausencia de identidad.

Las imágenes escogidas de periódicos que hacen referencia a las tragedias cotidianas están colocadas de forma

masiva y caótica en receptáculos enrajados en un espacio estanco como símbolo de falta de libertad.

En este proyecto existe una reflexión sobre la destrucción de los valores del comportamiento social, como el aislamiento

la incomunicación, la marginación y el encarcelamiento.

las guerras no se pueden efectuar en nombre de la paz  
las guerras no son juegos de PlayStation  
las guerras no son películas  
las guerras son reales y superan toda ficción  
las guerras son el fracaso de la paz

# human cages

anonymous cages  
intolerance cages  
cages of misery  
repression cages  
cages violence  
cages of deception  
cages weakness  
cages of fear  
cages of suffering  
cages of despair  
cages exclusion  
cages isolation  
cages homeless  
cages dehumanization  
cages of madness  
cage system

If they have to get rid of my cage to put myself in another ,  
I'd rather stay in my own cage.

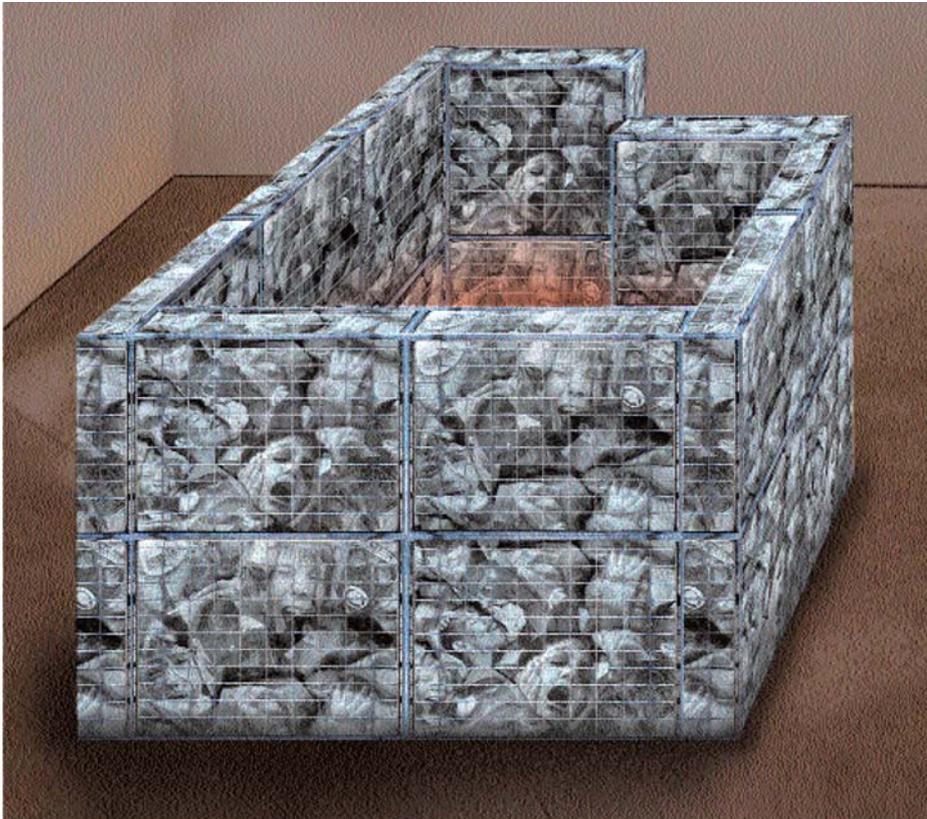
The installation consists of photographs of anonymous faces,  
used as symbols of dehumanization codified reference of the  
absence of identity.

The images chosen from newspapers that refer  
the daily tragedies are positioned so massive and chaotic  
enrajados receptacles on a space tight as a symbol of  
unfreedom.

In this project there is a reflection on the destruction of  
values of social behavior, such as isolation

isolation, marginalization and incarceration.

wars can not be made in the name of peace  
wars are not PlayStation games  
wars are not movies  
wars are real and exceed all fiction  
wars are the failure of peace



Vista exterior del habitáculo

#### Descripción del montaje

- 18 contenedores enrejados de hierro
- 2.000 fotos apróx.
- pigmento bermellón
- esencias especiales olor a sangre
- dimensiones variables en función del espacio

PLANTA  
PROYECTO  
JAULAS HUMANAS

